

## ► VOLUMI E LETTURE.

# Un libro per il week-end

## Letti per voi



### PER UN NUOVO LIBERALISMO

Disoccupazione, nuova povertà e crisi dello Stato sociale. Questi i problemi irrisolti che ancora oggi incombono e sui quali l'autore riflette. Consapevole dei limiti del liberalismo tradizionale, definisce gli obiettivi sociali e politici di un "nuovo liberalismo" che si caratterizza per la ricerca di nuove opportunità.

**Di Ralf Dahrendorf - Editore: Società Aperta**



### RACCONTAMI NATURA

E fondamentale trasmettere ai bimbi l'amore e il rispetto per la natura, perché questi si tradurranno in amore e rispetto per noi stessi e gli altri. Conoscere e apprezzare i ritmi delle stagioni, i colori a cui esse danno vita, i frutti che portano, le creature che le vivono è semplicemente meraviglioso.

**Di Alessandra Agus - Editore: Kimerik**



### IL VIAGGIO DEL CENTURIONE

Dalla sua vita militare nelle colonie francesi, Psichari trovò l'ispirazione per un'opera ricca di misticismo eroico, che lo condusse alla conversione, raccontata in quest'opera autobiografica. Testimonianza letteraria della conversione dell'Autore, avvenuta poco prima della Grande guerra.

**Di Ernest Psichari - Editore: Iduna**



### ELOGIO DELLA PRIMA REPUBBLICA

Un saggio per correggere l'arco temporale in cui si inquadra generalmente la Prima Repubblica, retrodatandone la fine all'omicidio Moro (1978), rivalutarla sfatando i luoghi comuni, la frammentazione dovuta al proporzionale e l'eccesso di ideologia, e ripercorrerne il cammino in relazione alle necessità di riforme....

**Di Stefano Passigli - Editore: Le Onde**



### UNA STORIA COMUNE

Costruito come un collage, alternando la ricostruzione delle indagini che hanno portato alla realizzazione dell'acclamata docuserie Netflix, all'evocazione dell'Italia degli anni '80 - che Gabardini fa rivivere in modo mirabile, evocandone atmosfere, desideri e timori -, alle proprie vicende familiari e personali.

**Di Carlo Gabardini - Editore: HarperCollins**



### UN AZZURRO CHE NON MENTE PIÙ

Dalla sua casa nel bosco nei pressi di Le Creusot, Christian Bodin - dialogando con Damien Le Guay et Jean-Philippe de Tonnac - ci parla di un tema che è alle radici della sua scrittura: il rapporto con la morte, "sorella gemella" della vita.

**Di Christian Bodin - Editore: AnimaMundi**

## Uccidere il tiranno.

## Storia del tirannicidio da Cesare a Gheddafi

Il destino dei tiranni è quello di doversi guardare dall'ombra che il potere proietta alle loro spalle: il tirannicidio. Non c'è tiranno che non sia stato esposto alla possibilità di essere rimosso con la forza, come se la tirannide implichi la possibilità dell'omicidio non solo di fatto, ma

anche di diritto. Per questo la tradizione politico-giuridica occidentale si è interrogata sin dalle sue origini, in Grecia, se, quando e in quali termini fosse lecito uccidere il tyrannus. Da allora ogni epoca ha affrontato la questione con appassionati dibattiti, accese polemiche, esplosive dimostrazioni, lungo un fil rouge che questo saggio segue fino ai giorni nostri, ripercorrendo colpi di Stato, attentati e brutali linciaggi. Perché, se la tirannia è una costante dell'esperienza politica - pur con modalità e forme diverse, da Cesare a Gheddafi, da Ipparco a Luigi XVI - lo sarà sempre anche la necessità di rovesciarla.

**Di Aldo Andrea Cassi - Salerno Editrice - Pag. 175 - euro 15,00**

## Abbecedario ucraino

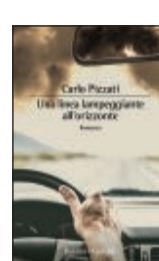
## Dal Medioevo a Chernobyl

La storia dell'Ucraina è stata spesso scritta da altri, e ancora più spesso misconosciuta e distorta. Eppure la storia continua a giocare un ruolo nel presente. Questo volume passa in rassegna protagonisti ed eventi chiave del Paese dal Medioevo fino al dissolvimento dell'URSS fornendo il contesto storico per comprendere le problematiche politico-culturali odierne. Il nome Stepan Bandera continua ad avere vasta eco. Chi era quest'uomo? Perché l'Unione Sovietica mandò un assassino del KGB per ucciderlo a Monaco nel 1959 e tentò di farlo sembrare un infarto? Di Pasquale ripercorre la storia del Ventesimo secolo e mostra come i dissidenti ucraini degli anni '60 aprirono la strada all'indipendenza negli anni '90. Racconta in che modo uno storico, Mykhailo Hrushevsky, divenne il primo presidente ucraino nel 1918, che cosa gli successe in seguito e come la sua rivoluzionaria opera in 10 volumi Storia dell'Ucraina-Rus sfidò la narrativa storica imperiale russa.

**Di Massimiliano Di Pasquale - Editore: Gaspari - Pag. 220 - euro 20,00**

## Una linea lampeggiante all'orizzonte

Mauro Castamàn, cinquantenne, è un imprenditore vicentino rispettato e benestante, disposto a tutto pur di salvare dal fallimento l'azienda che ha creato, insieme ad altri soci, quando molti anni prima è finalmente uscito da una comunità di recupero.



Quando la banca gli rifiuta il finanziamento col quale sperava di delocalizzare la produzione in Slovenia, quel passato che in tutti i modi ha cercato di dimenticare riaffiora e lo spinge a riesumare i panni del vecchio bandito per procurarsi il denaro di cui ha bisogno, andandolo a ripescare nel covo di cui allora si serviva. Ma un giovane architetto rampante, affamato di successo e di rivalsa, tenta di ostacolarlo: dopo la tresca con sua moglie, è davvero deciso a svelare il segreto di Castamàn e rubargli il bottino.

**Di Carlo Pizzati - Editore: Baldini-Castaldi - pag. 216 - euro 18,00**

## C'ero anch'io su quel treno

«I bambini affamati erano tanti. Cominciava il tempo umido e freddo e non c'era carbone. I casi pietosi erano molti, moltissimi. Bambini che dormivano in casse di segatura per avere meno freddo, senza lenzuola e senza coperte. Bambini rimasti soli o con parenti anziani che non avevano



la forza e i mezzi per curarsi di loro.» Così scrisse Teresa Noce, dirigente dell'Udi, che fu l'anima del grande sforzo collettivo avviato all'indomani della Seconda guerra mondiale per salvare i piccoli del Sud condannati

dalla povertà. Li accolsero famiglie del Centro-Nord, spesso a loro volta povere ma disposte a ospitarli per qualche mese. Un'incredibile espressione di solidarietà con il coinvolgimento di medici e insegnanti. **Di Giovanni Rinaldi - Editore: Solferino - Pag. 309 - euro 17,50**

## Trema la notte

«C'è qualcosa di più forte del dolore, ed è l'abitudine». Lo sa bene l'undicenne Nicola, che passa ogni notte in cantina legato a un catafalco, e sogna di scappare da una madre vessatoria, la moglie del più grande produttore di bergamotto della Calabria.

Dall'altra parte del mare, Barbara, arrivata in treno a Messina per assistere all'Aida, progetta, con tutta la ribellione dei suoi vent'anni, una fuga dal padre, che vuole farle sposare un uomo di cui non è innamorata.

I loro desideri di libertà saranno esauditi, ma a un prezzo altissimo. La terra trema, e il mondo di Barbara e quello di Nicola si sbriciolano, letteralmente. Adesso che hanno perso tutto, entrambi rimpiangono la loro vecchia prigione.

**Di Nadia Terranova - Editore: Einaudi - Pag. 166 - euro 16,50**

## Salve, libertà

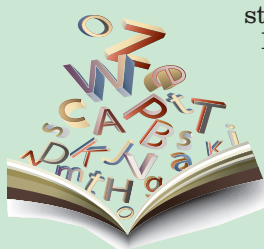
In questo saggio della studiosa ligure Alessandra Cenni viene raccontata la vita dei tre massimi poeti provenienti dalle isole Ionie, con l'apporto di scritti e testimonianze che documentano i momenti e i luoghi della convergenza culturale tra la Grecia e l'Italia, nella prima metà del sec.

XIX, in vista di rivoluzioni che portarono alla liberazione dei due paesi dalla sudditanza alle potenze europee della Restaurazione postnapoleonica.



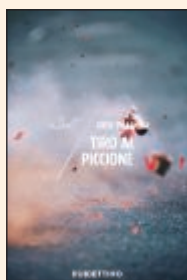
Abbiamo definito del risveglio questo periodo, perché esso effettivamente coincide, non solo con la nascita e l'affermazione di una coscienza nazionale, ma con un vero e proprio rinascimento culturale e artistico per le due più antiche civiltà del Mediterraneo.

Per comprendere i motivi e gli aspetti di tale rinascita e conoscere i movimenti, gli autori e le opere che la determinarono, aprendo all'età successiva, è parso opportuno inquadrarli storicamente per tracciare a grandi linee la vicenda europea e greca, in particolare, in quei primi due decenni del secolo XIX, dai primordi della rivoluzione all'affermarsi del nuovo stato greco e della sua partecipazione agli eventi europei coevi. **Di Alessandra Cenni - Editore: Gammarò - Pag. 199 - euro 17,00**



## Tiro al piccione

Siamo nel 1943, Marco Laudato, alter ego dell'autore, abbandona il seminario e torna al paese molisano di origine dove anni di conflitto hanno lasciato solo povertà e un senso di monotona inutilità quotidiana. I camion tedeschi che risalgono la penisola sono l'unica via di fuga verso qualcosa di nuovo, proprio quello che cerca un ragazzo di diciassette anni. Marco, senza avere alcuna coscienza politica, si ritrova in mezzo alla guerra civile che imperversa nell'Italia del Nord. È preso prigioniero prima dai tedeschi e poi dai fascisti, e finisce per arruolarsi nella Rsi per aver salva la vita. La crudeltà e la violenza della trincea, il disprezzo degli uomini, l'insensatezza dei combattimenti, persino l'incontro con il sergente Elia, strenuo sostenitore della difesa della patria, segnano il suo fermo rifiuto della



guerra. Fugge quindi da un treno che lo avrebbe portato prigioniero degli americani in Africa. E ritorna al suo paese, ancora una volta. Marco è turbato dalla ferocia che ha vissuto, ma adesso è consapevole che la fedeltà agli ideali di patria e libertà non può coincidere con la brutalità delle armi.

**Di Giose Rimanelli - Editore: Rubbettino - Pag. 261 - euro 18,00**