

INDICE

PREFAZIONE	
<i>L'Amministrazione Comunale di San Biagio della Cima</i>	IX
FRANCESCO BIAMONTI, GEOGRAFIA LETTERARIA, GEOGRAFIA REALE E PARCO PRODUTTIVO	
<i>Corrado Ramella</i>	XV
RINGRAZIAMENTI	XVI
STORIA DI UNA RICERCA: PERSONE, ENTI E FINANZIAMENTI	
<i>Diego Moreno, Massimo Quaini, Camilla Traldi</i>	1
1. IL SENSO DELLA TERRA. I CONTADINI E IL LAVORO RURALE NEI ROMANZI DI FRANCESCO BIAMONTI	
<i>Simona Morando</i>	19
2. LA LUCE E L'OMBRA, LA VITA E LA MORTE NELLA TERRA MALATA DI FRANCESCO BIAMONTI	
<i>Enrico Fenzi</i>	37
3. DA PAESE A PAESAGGIO. LA LEZIONE MEDITERRANEA DI FRANCESCO BIAMONTI	
<i>Massimo Quaini</i>	52
4. DAL PAESAGGIO AL PAESE, CON BIAMONTI	
<i>Giuseppe Dematteis</i>	69
5. NOTIZIE DA UNA TERRA DI MEZZO. SAN BIAGIO DELLA CIMA (LUGLIO-DICEMBRE 2015)	
<i>Camilla Traldi</i>	73
6. IL PAESAGGIO COME ARCHIVIO: CORTÌ, OVINI E OLIVI. PRIME ESPLORAZIONI DI ARCHEOLOGIA RURALE A SAN BIAGIO DELLA CIMA (IM)	
<i>Alessandra Fortini</i>	133

7. UN REPERTORIO CARTOGRAFICO PER LA STORIA DI UN PAESAGGIO INDIVIDUALE: ESPLORANDO LA CARTOGRAFIA STORICA DI SAN BIAGIO DELLA CIMA (LIGURIA OCCIDENTALE) <i>Nicola Gabellieri</i>	161
8. UN REPERTORIO DI FONTI E TEMI PER LA STORIA DEL PAESAGGIO A S. BIAGIO DELLA CIMA <i>Alessandro Giacobbe</i>	185
9. PROGETTARE UN PERCORSO “LETTERARIO”: IL PARCO BIAMONTI “DAL PAESE AL PAESAGGIO” <i>Pietra Albornò</i>	231