

## INDICE

INTRODUZIONE <i>Claudia Parola</i>	7
---------------------------------------	---

### PRIMA PARTE

PAESAGGI RURALI E CONSERVAZIONE AMBIENTALE: L'APPROCCIO STORICO ALLA SCALA LOCALE <i>Carlo Montanari e Diego Moreno</i>	19
COMUNE, COLLETTIVO, SCONOSCIUTO. LA STORIA DELLA PROPRIETÀ COLLETTIVA E IL PAESAGGIO RURALE STORICO <i>Giulia Beltrametti e Vittorio Tigrino</i>	29
POTENZIALITÀ E LIMITI DELLA FONTE PALINOLOGICA NELLO STUDIO DEI PAESAGGI RURALI STORICI <i>Valentina Moneta</i>	47
DALLA "EDILIZIA DIFFUSA" AI PAESAGGI RURALI DI INTERESSE STORICO: IL CONTRIBUTO DELL'ARCHEOLOGIA RURALE <i>Anna Maria Stagno</i>	62
IL TERRITORIO AGRICOLO NEL NUOVO PIANO URBANISTICO COMUNALE DI GENOVA: PROPOSTE PER UN GLOSSARIO <i>Camilla Traldi</i>	85

### SECONDA PARTE

LA POLITICA DELLE PRATICHE: ECOLOGIA STORICA APPLICATA E SAPERI LOCALI PER LA GESTIONE DEL PATRIMONIO AMBIENTALE <i>Roberta Cevasco</i>	127
RAPPORTI FRA PROCESSI GEOIDROLOGICI E USO DEL SUOLO: IL CASO STUDIO DELL'EVENTO ALLUVIONALE DEL 25 OTTOBRE 2011 NEL BACINO DI VERNAZZA (CINQUE TERRE, LIGURIA ORIENTALE) <i>Andrea Cevasco</i>	142
SCHEDATURA E CONOSCENZA DELL'EDILIZIA RURALE STORICA IN ALTA VAL BORMIDA: CASI DI STUDIO <i>Paolo Palazzi</i>	153

DA UN PROGETTO DI ARCHEOLOGIA DI EMERGENZA ALLA VALORIZZAZIONE STORICO AMBIENTALE: IL CASO DI VENTAROLA <i>Anna Maria Stagno</i>	169
IL RICHIAMO DEL SELVATICO: L'APPLICAZIONE DELLE STORIA DI SPECIE E DELLA RICERCA DELLA DIMENSIONE UMANA NELLA COMPrensIONE E GESTIONE DEL LUPO IN LIGURIA <i>Robert Hearn</i>	183
TRASFORMAZIONI SPAZIALI E PRATICHE DI GESTIONE LOCALE: FONTI CARTOGRAFICHE E ORALI IN ALTA VAL BORBERA <i>Rebekka Dossche</i>	194
CONTRATTO DI FIUME E PAESAGGI RURALI DI INTERESSE STORICO: IL CASO DELL'ENTELELLA <i>Claudia Vaccarezza</i>	205

#### TERZA PARTE

ESPERIENZE DI UN AGRONOMO – "DALL'ECOLOGIA STORICA ALLA PRATICA AGRONOMICA E SELVICOLTURALE: LA GESTIONE DEI PAESAGGI RURALI" <i>Paolo Derchi</i>	221
QUALE "MUSEO" PER IL PAESAGGIO E PER QUALI FUNZIONI? <i>Massimo Quaini</i>	225
CAMMINANDO TRA ACQUE E MONTI – PROGETTO DI VALORIZZAZIONE E COMUNICAZIONE DELLA BIODIVERSITÀ NEL SIC "ROCCABRUNA" (ALTA VAL TREBBIA-GE) <i>Elena Rizzi e Claudia Parola</i>	233
DIDATTICA E RICERCA ATTORNO ALLE AREE DI PRODUZIONE DEL CARBONE. <i>FIELD COURSES</i> IN ALTA VAL DI VARA <i>Valentina Pescini</i>	241

#### APPENDICE

UN'INCHIESTA DIFFICILE: <i>TERRE INCOLTE</i> TRA SEMINARIO E QUESTIONARIO <i>Valentina Moneta e Claudia Parola</i>	253
--	-----