

VINCENZO GUEGLIO

CARLO BO, AGONISTA



Collana * DIOGENE *
formato 14 x 21
SOFTBACK con alette
pp. 324
Eur 21,00
Uscita: OTTOBRE 2020

ISBN
9788899415884

(Dalla *Presentazione* di Francesco De Nicola)

«Vincenzo Gueglio svolge la propria “esplorazione di Bo”, come la chiama, spesso in forma dialogica con il professore: verso il quale mostra un rispetto deferente che non gli impedisce di manifestare, quando gli sembri il caso, il proprio dissenso; anche netto: a proposito di Guido Gozzano, ad esempio. Pagina dopo pagina la conversazione ideale tra Gueglio e Bo, del quale è sottolineata “l’ansia di dialogo”, affronta problemi estetici, esistenziali e religiosi del Novecento evitando sempre il giudizio categorico e assoluto, nella comune consapevolezza che “il poeta non è chi sa, ma tenta di sapere”, con profonde e assai plausibili osservazioni filosofiche che tendono a identificare, pur tra dubbi e incertezze, il significato della letteratura.

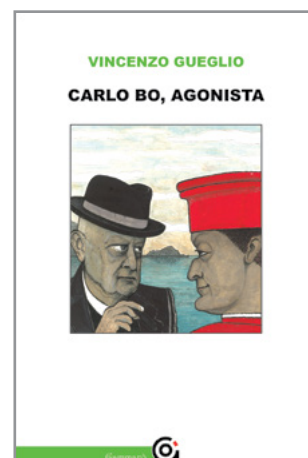
Con questo libro fatto di opinioni a confronto, di rispetto delle idee e delle per-sone, Vincenzo Gueglio, col supporto di una preparazione letteraria e filosofica profondissima e con un felice ricorso all’ironia, offre finalmente un ritratto credibile di Carlo Bo come intellettuale di levatura europea e come uomo, aiutandoci a comprenderne in profondità il pensiero, sempre vivace, appassionato e libero, la sua “continua ricerca del proprio errore” come osserva Gueglio, per il quale Bo è un “maestro di verità, spirito ostinato e sofferente, della sparuta e disperata razza di quelli che al tempo antico scommettevano la propria vita sul sen-so e la virtù della parola”. Anche se, aggiunge amaramente il coprotagonista di questo intenso e sapiente libro, “i maestri di verità vengono volentieri ridotti al silenzio”».

L'AUTORE

Vincenzo Gueglio si è già occupato di Leopardi pubblicando una scelta commentata dallo Zibaldone: *L'arte di essere infelice*, Greco e Greco, Milano 1998. Ha curato edizioni di JONATHAN SWIFT E ALTRI, Martinus Scriblerus, id., 1993; RENATO SERRA, Esame di coscienza di un letterato, Palermo, Sellerio, 1994; CARLO BO, Intorno a Serra, Greco & Greco, Milano 1998; JONATHAN SWIFT, I Viaggi di G(r)ulliver, Frassinelli, Milano 1999 e Gammarò edizioni 2019; FRANCESCO DE SANCTIS, Mazzini, Fratelli Frilli, Genova 2005. GIUSEPPE MAZZINI, I sistemi e la democrazia. Pensieri Greco & Greco, Milano 2005; GUIDO GOZZANO, Verso la cuna del mondo, id., 2007; GIACOMO L'IMMORALISTA (con Emanuela Gueglio), Gammarò edizioni 2019. Ha scritto anche diversi romanzi.

Ufficio Stampa

Anna Ardisson: tel. 340 7009695 - email annaardissone1@gmail.com
Raffaella Soldani: tel. 349 3557400 - email raffaellasoldani@gmail.com



CLIC PER
ACQUISTARE

LIBRO

E-BOOK