




GammaRò

COLLANA: Le opere e i
giorni

COVER: softback

RILEG.: brossura

FORMATO: cm. 13 x 20

pp. 106

ISBN 9788899415266

Pubblicato 10/2017

Euro 13,00

Vito Molinari

LA RITA SMERALDA

STORIE! Amore, sesso, avventure, prodigi...

"Non ci sono eccessi, negli episodi attraverso i quali si snoda La Rita Smeralda. I personaggi [...] sono gestiti con sobria abilità. Evitano gli eccessi, pur se coinvolti in fatti sconvolgenti [...]: ma attenti a sottovalutare il fascino di quelle storie ambientate su quei lembi di terra strappati al mare con ammirevole caparbia. Attenti a non lasciarsi distrarre dalla bellezza della natura raccontata con un'efficacia che dà modo al lettore di spostarsi in quei posti magici, dei quali, nella lettura, sembra di sentire il rumore del vento e il profumo di pino."

Una lettura, quella de La Rita Smeralda, che spinge a ricostruire con la memoria quelle zone magiche. E mette la voglia di andare più spesso lassù, in quella straordinaria striscia di terra piena di fascino. E di mistero."

(dalla Prefazione di Enrico Vaime)

segue %

CLIC PER

ACQUISTARE



LIBRO

E-BOOK

L'AUTORE

Vito Molinari, nato a Sestri Levante nel 1929, vive a Milano.

E' stato uno dei creatori della TV italiana: ha debuttato come regista il 3 gennaio 1954 in occasione del programma inaugurale della Rai e ha curato la regia di oltre duemila produzioni fra cui *L'amico del giaguaro*, *La via del successo*, *Un due tre* e l'edizione del 1962 di *Canzonissima*, quella, celebre, con Dario Fo, clamorosamente interrotta dalla censura. Ha curato la regia di diverse operette: nel 1965 *Il pipistrello*; nel 1970 *Al cavallino bianco* con Tony Renis, Aldo Fabrizi e Sandro Massimini; nel 1972 *La principessa della Czarda* con Adriana Innocenti ed Elio Pandolfi e *La vedova allegra* con Massimini, Eno Mucchiutti e Carlo Campanini. Ha lavorato spesso insieme al comico torinese Erminio Macario, dirigendolo nei suoi migliori lavori televisivi: *Macario uno e due* (1975) e *Macario più* (1978). Ha diretto anche alcune serie televisive: *Cinquant'anni d'amore* nel 1982, di cui è anche sceneggiatore, e *Atelier* nel 1986. Nel 1990 ha scritto, insieme a Mauro Mancioti, il libro *Tutto Govi* (Marietti). una esauriente biografia del comico genovese. Nel 2006 ha curato lo spettacolo teatrale *Umorista sarà lei*. Nel 2009 ha realizzato il commento in video per la serie di 10 DVD *Carosello - La storia di un mito* (uscita in edicola due anni dopo).