




GammaRò

COLLANA:	Le bitte
COVER:	softback
RILEGATURA:	brossura
FORMATO:	cm. 14 x 21
PP.:	360
ISBN:	9791280649492
PUBBLICATO:	11/2023
EURO	21,00

Massimo Emanuelli

SERGIO ZAVOLI

MAESTRO DI TELEVISIONE STILE E LINGUAGGIO

Inchieste, stile e passioni di un maestro del giornalismo italiano Con 10 interviste inedite e un ricordo della figlia Valentina

Nel XX secolo ci sono stati pochi uomini di cultura in Italia che abbiano potuto vantare una produzione di articoli, libri, trasmissioni radiofoniche e televisive così significative come quella di Sergio Zavoli. Dal fascismo all'alluvione del Polesine, dal terrorismo a Tangentopoli, dalle monache di clausura alle memorie di Bettino Craxi, dalla nascita della seconda Repubblica alla sua agonia. Lo scrittore-giornalista di origine ravennate e riminese d'adozione ha registrato più di sessant'anni della storia, piccola e grande, del nostro Paese.

Zavoli è sempre stato in tutti i suoi passaggi, radio e televisione, uno sperimentatore, era un grande giornalista che stava molto attento alla correttezza dell'informazione e ai principi classici della professione giornalistica. In tutta la sua carriera ha letteralmente inventato delle grandi novità sia per quanto riguarda il giornalismo sportivo con il Processo alla tappa che ha cambiato la narrazione del ciclismo in Italia, sia con Clausura, un importante documentario, ha contribuito in modo particolarmente rilevante al giornalismo radiofonico documentaristico. Ha introdotto una sperimentazione di grande

segue %

CLIC PER
ACQUISTARE 

LIBRO

E-BOOK

importanza con *Nascita di una dittatura* e *La notte della Repubblica*. Ha raccontato la storia e la cronaca del nostro Paese, ma anche lo sport e le trasformazioni del costume. I suoi programmi hanno cambiato in modo radicale lo sguardo degli italiani, sulla malattia mentale, sul terrorismo, ma anche sulla scuola, sul fascismo e sulla democrazia. E' stato uno degli artefici della radio italiana prima di passare in televisione, tornerà poi in radio negli anni '70 come direttore del Gr1 per poi diventare Presidente della Rai. All'alba del nuovo millennio ha dato il suo contributo alla politica nell'aula del Senato, si è scoperto poeta (fu definito "il poeta del chiaroscuro"), ma la sua vita restò il "diario di un cronista", mestiere da mettere al riparo dai poteri che lo vorrebbero limitare. Giornalista, scrittore, poeta, letterato, uomo di punta della Rai, uomo politico. La vita di Sergio Zavoli è stata ricchissima, lunga e complessa.

L'AUTORE

Massimo Emanuelli, docente e speaker radiofonico, da oltre 30 anni conduce la trasmissione radiofonica *L'angolo della scuola*, da dieci anni conduce anche la trasmissione *Stile italiano*, la storia della canzone italiana raccontata dai suoi protagonisti. È l'organizzatore del Premio Gigi Vesigna (intitolato alla memoria dello storico direttore di Tv Sorrisi e Canzoni) che ogni anno premia un personaggio del mondo dello spettacolo. Per i tipi di Gammarò ha recentemente pubblicato *L'avventurosa storia della radio pubblica italiana — Dall'Araldo Telefonico a RadioRai cent'anni di radio*, 2 volumi in cofanetto.