



COLLANA:

NARRAZIONI

COVER: softback

RILEG.: broccura

ISBN 9788897264262

Uscita: 10/2013

Euro 18,00

Nelida Milani Kruljac

LA BACCHETTA DEL DIRETTORE

Tre narrazioni esemplari di una scrittrice di vaglia, queste di Nelida Kruljac, narrazioni condotte lungo il filo della memoria, alla ricerca di un mondo fatto di dolorosa nostalgia e di pietà, di poesia e di un'infanzia che non potrà più ritornare e che tuttavia la memoria recupera e restituisce alla nostra sensibilità e alla nostra intelligenza. La sua è una scrittura evocativa e colloquiale ad un tempo, e i personaggi della sua Istria, di quell'angolo di mondo che la storia non ha risparmiato delle sue tragedie, emergono vivide e vitali, come il meraviglioso maestro-musicista ultraottantenne, del racconto *La bacchetta*, il maestro Michele che ora vive a New York, anche lui, come tanti figli di una diaspora subita.

Ma dallo scambio di lettere tra Michele e Ines, attraverso foto e ricordi, si ricompone una fetta di piccolo mondo, di esistenze, di verità domestiche e amare, di verità pubbliche altrettanto dolorose, commoventi, fino al ritorno della bacchetta da direttore d'orchestra... da lì da dove era partita... e che a Ines restituisce un pezzo di vita dello scomparso padre.

segue %

**CLIC PER
ACQUISTARE**



LIBRO

E-BOOK

L'AUTRICE

Nelida Milani Kruljac è nata a Pola (Istria) nel 1939. Ha svolto per anni le mansioni di vicepresidente e responsabile della Sezione Italiana presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Pola. È stata per un decennio (1989-1999) redattore responsabile della rivista trimestrale di cultura «La Battana» che esce per i tipi dell'Edit di Fiume.

Nel 1991 la casa editrice Sellerio le pubblica *Una valigia di cartone* (Premio Mondello 1992). La raccolta di racconti *L'ovo slosso-Trulo jaje*, pubblicata a Zagabria per la Durieux (1996), ripropone alcuni tra i suoi racconti più significativi, unitamente alla traduzione in lingua croata. Nel 1998 esce presso l'editore Frassinelli Bora di cui la Milani è coautrice insieme ad Anna Maria Mori, giornalista di «la Repubblica». Nel 2006 esce la raccolta di racconti *Nezamjetne prolaznosti* (Impercettibili passaggi) nella collana *L'Istria* attraverso i secoli. Nel 2007 la casa editrice Edit di Fiume le pubblica *Crinale estremo*, una raccolta di racconti e nel 2008 escono i *Racconti di guerra* nella collana *Passaggi de Il Ramo d'Oro* di Trieste.

Ha pubblicato libri, saggi ed articoli di carattere sociolinguistico incentrando i suoi interessi sull'apprendimento della seconda lingua, nonché sui problemi legati alle identità culturali, con ricerche interdisciplinari sulle lingue e culture in contatto nella società multietnica istriana. Nel 2004 è stata nominata dal Presidente della Repubblica Italiana Carlo Azeglio Ciampi Commendatore con stella della solidarietà.