



COLLANA:	G. Novel
COVER:	softback
RILEGATURA:	brossura
FORMATO:	cm. 22,5 x 24
PP.:	110
ISBN:	97888888151564
PUBBLICATO:	3/2026
EURO	25,00

Marco D'Aponte

TAZIO NUVOLARI

compagno del vento

Sceneggiatura di Pit Formento

Presentazione di Beppe Mecconi

Prefazione di Giulio Cesare Cuccolini

Una biografia a fumetti su Nuvolari

Questo romanzo a fumetti dedicato alla vita di Tazio Nuvolari si distingue per la coesione dei suoi elementi narrativi e grafici offrendo al lettore un'esperienza coinvolgente che ben si adatta alle vicende di una vita vissuta all'insegna della velocità.

I testi e la sceneggiatura presentano un ritmo serrato e dinamico, perfetto per raccontare episodi caratterizzati dall'adrenalina della velocità, scelta stilistica che contribuisce a trasmettere la rapidità e la tensione tipiche delle corse automobilistiche.

I disegni di D'Aponte hanno il tratto essenziale e rapido capace di cogliere l'essenza delle scene. La scelta delle inquadrature richiama il linguaggio cinematografico, le scene si susseguono come sequenze di un film, immergendo il lettore nell'atmosfera delle gare e restituendo il senso di velocità che ha caratterizzato la vita di Nuvolari.

La varietà e la cura nella selezione dei tanti episodi contribuiscono a restituire una panoramica esaustiva della vita e delle imprese di Nuvolari.

Questa biografia ci restituisce un campione che, durante tutta la sua esistenza, ha saputo unire un coraggio fuori dal comune e una straordinaria abilità sportiva a una semplicità autentica e a una profonda umanità.

Beppe Mecconi

segue %

CLIC PER

ACQUISTARE



LIBRO

L'AUTORE

Marco D'aponte, docente di Discipline pittoriche, illustratore per editori nazionali e internazionali negli anni ottanta e novanta, dal 2000 dirada questa attività per dedicarsi in modo più continuativo al fumetto, collaborando con sceneggiatori, scrittori, storici, tra cui Guido Ceronetti, Dario Lanzardo, Pit Formento, Gianna Baltaro, Rossana Repetto, Marino Magliani.

Ha pubblicato graphic novel con Tunué, Transeuropa, Miraggi Ink, Edizioni del Capricorno, Angolo Manzoni, Daniela Piazza Editore, La Stampa.

Parallelamente ha sempre svolto l'attività di pittore in numerose mostre personali e collettive, esponendo i suoi lavori in gallerie e musei.